

## Movements beyond borders, free from fossil fuels

Aerocene ist eine interdisziplinäre künstlerische Gemeinschaft, die neue Wege einschlägt, um zu einer ethischen Zusammenarbeit mit der Atmosphäre und der Umwelt zu gelangen — frei von Grenzen, frei von fossilen Brennstoffen.

Die dezentrale Community, 2015 vom Künstler Tomás Saraceno initiiert, arbeitet an der Evolution der Aerosolartechnologie, bei der ausschließlich Sonnenenergie

zum Einsatz kommt. Aerocene entwickelt emissionsfreie Infrastrukturen, um Mobilität und Ethik auf diesem Planeten neu zu denken. Im Geiste des Do-It-Together (DIT) zielt Aerocene auf eine neue Ökologie der Praxis ab. Es ist der Versuch, ein vermeintlich fixes System zu überwinden, in dem dominante menschliche Verhaltensweisen dazu führen, dass den Ökosystemen des Planeten, der Atmosphäre und den nichtmenschlichen Lebewesen begrenzte Ressourcen unaufhörlich entnommen werden.

Aerocene is an interdisciplinary artistic community that seeks to devise new modes of sensitivity, reactivating a common imaginary towards an ethical collaboration with the atmosphere and the environment, in an era free from borders, free from fossil fuels.

The decentralised community, initiated by artist Tomás Saraceno in 2015, collaboratively works towards the evolution of aerosolar technology—which uses only the energy of the sun.

Imagining new infrastructures of planetary mobility and ethics, Aerocene aims to build a new ecology of practice with a DIT (Do-It-Together) spirit, attempting to overcome a supposedly fixed system, in which dominant human behaviours endlessly extract non-renewable resources from the planet - its ecosystems, the atmosphere, and nonhuman beings.

## Rising in Munich in, on, with and for the air

Vom 6. bis 11. September erhebt sich Aerocene über dem Olympiaberg, als künstlerisches Symbol für die Wende hin zu emissionsfreier Mobilität. Es ist der Versuch, ein neues Zeitalter auf den Weg zu bringen – jenseits einer auf fossilen Brennstoffen beruhenden Weltordnung.

In der Morgendämmerung zeigt sich auf dem Olympiaberg ein temporäres Environment, das als Fixpunkt des Aerocene Festivals geschaffen wurde. Benutzbare Aerosolar-Skulpturen erheben sich täglich nur mit der Hitze der Sonne, sie appellieren an verschiedene Sinne, verschränken Disziplinen und setzen phantasievoll Potentiale frei. Alle können hier zu Aerosolar-Pilot\*innen werden, mit den Bewegungen der Skulpturen experimentieren und so die verschiedenen Zusammenhänge dieses Planeten auf atmosphärischer Ebene erspüren.

Neben täglichen Flügen, Pilot\*innenkursen und DIT-Workshops setzt das Programm mit Talks und offenen Think Tanks auf kollaborativen Wissenstransfer im Zeichen einer neuen Ära des Aerocene.

Alle Münchner\*innen sind eingeladen, in diesem Moment der planetarischen Klimakrise zum Aerocene Festival zusammenzukommen. Das Festival und seine Flugaktionen sind wetterabhängig. Gerade diese Abhängigkeit von den natürlichen Umständen, fordert die Teilnehmer\*innen auf, die Dominanz, die wir auf unsere Umwelt ausüben, zu überdenken. Wie können wir uns mit der Umwelt solidarisch erklären? Wie können sich Werte durch die Erfahrung des aerosolaren Schwebens verschieben?

From the 6th–11th September, Aerocene uprises over Olympiaberg as an artistic symbol of the movements towards emissions-free mobilities, through which a new era beyond the fossil fuel-based world order could arise.

Dawn enlivens a temporal landscape occupying the Olympiaberg, composing the launch-pad of the Aerocene Festival. Interactive aerosolar sculptures rise daily, only with the heat of the sun, appealing to different senses, transcending disciplines and unleashing imaginative potentials. Here, anyone can become aerosolar pilots and experiment with the movements of the sculptures, sensing the various interconnections of this planet on an atmospheric level.

In addition to daily flights, pilot courses, and DIT workshops, the program offers talks and open think tanks towards collaborative knowledge sharing in the wake of a new era—Aerocene.

The people of Munich are invited to come together at the Aerocene Festival during our planetary moment of climate crisis. The festival and its flights are weather dependent, inviting participants to reconsider our own dependency on natural forces, and the dominance we have forged over our environment. How could we declare our solidarity with the air? And, how could values shift through the experience of aerosolar drifting?

*In a weather-dependent world: if sun and wind are not aligned, we shall float another time*

## Aerosolar-Flüge

### Tethered Flights

**6.–11. Sept, 9:00–18:00**  
Der Aerocene Backpack ist ein Flugstarter-Kit, das eine aerosolare Skulptur sowie Sensorgeräte enthält.

Die Bewegungen der Skulpturen und die anhängenden Open-Source-Tools ermöglichen es, die unsichtbaren Infrastrukturen der Atmosphäre wahrzunehmen.

Alle sind eingeladen, die Backpacks im Community-Hub auszuleihen und zu fliegen oder das Gerätepaket nachzubauen und weiterzuentwickeln, um auf ihre lokalen atmosphärischen Bedürfnisse zu reagieren!

Während des gesamten Festivals finden Pilot\*innenkurse statt.

### Human Flights

**6.–8. Sept, 8:00–11:30**  
Aerocene D-OAEC ist eine zertifizierte aerosolare Skulptur, mit der zwei Pilot\*innen befördert werden können.

Die drei Tage der bemannten Flüge bieten die Gelegenheit, eine neue Form der Mobilität zu erleben. Sie sollen uns Wilhelmine Reichard in Erinnerung rufen, Deutschlands erste Ballonfahrerin, die 1820, vor fast 200 Jahren also, ihren letzten Flug in München absolvierte.

Zu Ehren ihrer Bemühungen versucht Aerocene mit den bemannten Flügen einen historischen Weltrekord aufzustellen, nämlich den ersten vollständig solarbetriebenen bemannten Flug in der deutschen Geschichte!

### Free Flight

**9. Sept, 8:00–11:00**  
Nur mit dem thermodynamischen Gleichgewicht der Atmosphäre können aerosolare Skulpturen frei fliegen – von der Sonne angehoben und alleinig von den Winden getragen. Ohne fossile Brennstoffe überwinden die Skulpturen die physischen und immateriellen Grenzen unserer Zeit und wecken den Sinn für eine Ära, in der die Luft wieder zum Gemeingut wird.

Am 9. September wird die Festival-Gemeinschaft außerhalb der Stadtgrenzen zusammenkommen, um beim freien Fliegen die vielfältigen Zusammenhänge unseres Planeten neu zu entdecken.

Ortsangabe unter:  
aerocene.org/munichfestival2019

**6.–11. Sept, 9:00–18:00**  
The Aerocene Backpack is a flight starter kit enclosing an aerosolar sculpture and sensing devices.

The movements of the sculptures, and attached open-source tools, reveal the invisible infrastructures of the atmosphere.

All are invited to borrow the backpacks from the Community Hub and fly, or further hack the device package to respond to their local atmospheric needs!

Pilot courses run throughout the festival.

**6.–8. Sept, 8:00–11:30**  
Aerocene D-OAEC is a certified aerosolar sculpture, capable of lifting two pilots.

The three days of the Human Flights present the opportunity to experience a new floating mobility. They also reflect on Wilhelmine Reichard, Germany's first female balloonist, who completed her final flight in Munich in 1820, almost 200 years ago.

In honour of her endeavours, Aerocene attempts with these flights to break history records, namely the first ever fully solar-powered human flight in German history!

**9. Sept, 8:00–11:00**  
Using only the thermodynamic balance of the atmosphere, aerosolar sculptures are capable of free flight, lifted only by the sun, and carried only by the winds. These fossil-fuel-free movements transcend the physical and immaterial borders of our time, reclaiming the air as a commons.

On the 9th, the festival community will come together outside of city boundaries to drift in free flight, experimenting and sensing together the multitude of planetary inter-relationships.

Location to be revealed at:  
aerocene.org/munichfestival2019

## Fr 6.

8:00   11:00	<b>HUMAN FLIGHT</b> Aerosolar world record attempt				
9:00   18:00	<b>TETHERED FLIGHTS</b> Aerosolar pilot course				
9:00   16:00	<b>SIGN FOR THE AIR</b> Aerosolar virtual flights	9:00   18:00	<b>SIGN FOR THE AIR</b> Aerosolar virtual flights	10:00   17:30	<b>SIGN FOR THE AIR</b> Aerosolar virtual flights
10:00   12:00	<b>AEROCENE MANIFESTO</b> Collective performance	10:00   10:30	<b>AEROPOLITICAL MANIFESTO</b> Collective performance	<b>WORKSHOPS</b>	
12:00   13:00	<b>AEROCENE IS...</b> Community dialogues	<b>TALKS</b>		11:00   18:00	<b>BUILD A SENSAR/</b> FabLab München e.V.
			<b>COMMON VALUES, COMMON AIR!</b> Moderation: Susanne Witzgall	11:00   18:00	<b>BUILD IT AEROSOLAR</b> David Luigart, IMAL, EduartK
14:00   16:30	<b>MANIFESTO HACK</b> Collaborative writing session	11:00	<b>ERIK BORDELEAU</b> Aerocommons: a Cosmo-financial proposal	12:00   16:30	<b>TRANSFICTION</b> SFB42
14:00   15:00	<b>BECOMING PILOT</b> Igor Mikloušić, balloonist	11:30	<b>BEATE ENGL</b> Powered by: the dilemma of art in outer space	14:00   15:00	<b>MEET A RADIOAMATEUR</b> Thomas Krahn
	<b>WORKSHOPS</b>	12:00	<b>EMANUELE BRAGA</b> Radical finance	15:00   16:00	<b>AEROCENE ARGENTINA COMMUNITY &amp; ENVIRONMENT</b> Débora Swistun and Joaquin Ezcurra
14:00	<b>TRANSFICTION</b> Intro by SFB42	12:30	<b>AYUSHI DHAWAN</b> Shipbreaking. Economies. Pollution	16:00   18:00	<b>EVERYDAY SUSTAINABILITY</b> Netzwerk Klimaherbst e.V.
	<b>BUILD IT AEROSOLAR</b> Intro by Aerocene	13:00	<b>OPEN DISCUSSION</b>	18:00   19:00	<b>OPEN AIR VOICES</b> The field is yours
16:30	<b>BUILD A SENSAR/</b> Intro by FabLab München e.V.	15:30	<b>TRANSFICTION</b> Intro by SFB42	19:30	<b>AEROSCREENING</b> Sobre el aire - 2018 (14') Futuros Posibles - 2018 (13')
	<b>TALKS</b>	18:00	<b>BUILD A SENSAR/</b> Intro by FabLab München e.V.	<b>OLYMPIABERG</b> Martin-Luther-King-Weg 9 U3 Petuelring / U8 Olympiazentrum / Tram 27 / Bus 144	
	<b>DRIFT THE POLITICS!</b> Moderation: Erik Bordeleau	18:00	<b>THINK TANKS</b>		
17:00	<b>TOMÁS SARACENO</b> Aerocene	15:00   15:30	<b>OPEN AIR VOICES</b> The field is yours		
17:30	<b>AVENIR INSTITUTE</b> Introduction of Aeropolitics	15:30	<b>ECOLOGIES OF TRUST</b> Erik Bordeleau		
18:00	<b>SUSANNE WITZGALL</b> The art of relating differently		<b>DE-POWERING STRATEGIES</b> Beate Engl		
18:30	<b>OPEN DISCUSSION</b>		<b>RADICAL FINANCE</b> Emanuele Braga		
			<b>TOWARDS AEROPOLIS</b> Avenir Institute		
		19:30	<b>AEROSCREENING</b> Waiting for the rain - 2016 (23') Launches: White Sands - 2016 (8')		

## Mo 9.

8:00	<b>FREE FLIGHT</b> Crossing borders free from fossil fuels! Secret location Updates at aerocene.org	9:00   17:30	<b>TETHERED FLIGHTS</b> Aerosolar pilot course	9:00   12:30	<b>TETHERED FLIGHTS</b> Aerosolar pilot course
11:00	<b>TEST A SENSAR/</b> FabLab München e.V. Secret location Updates at aerocene.org	9:00   17:00	<b>SIGN FOR THE AIR</b> Aerosolar virtual flights	9:00   12:30	<b>SIGN FOR THE AIR</b> Aerosolar virtual flights
10:30   11:00	<b>TETHERED FLIGHTS</b> Aerosolar pilot course		<b>WORKSHOPS</b>	10:00   12:30	<b>AEROCENE BREAKFAST</b> Community gathering
10:30   18:00	<b>SIGN FOR THE AIR</b> Aerosolar virtual flights	10:00   14:00	<b>LAUNCH IT AEROSOLAR</b> David Luigart, IMAL, EduartK Float day	10:00   14:00	<b>SENSE THE AIR</b> Aerial data collection FabLab München e.V. Float day
10:30   18:00	<b>WORKSHOPS</b>	15:00   17:00	<b>ENERGIES &amp; INFRASTRUCTURES</b> Walking tour: Englischer Garten Dorothea Hutterer		
11:00   18:00	<b>BUILD IT AEROSOLAR</b> David Luigart, IMAL, EduartK				
15:00   17:00	<b>HI-STORIES FROM A LANDMARK</b> Walking tour: Olympiapark Dorothea Hutterer				
	<b>SERVICE INFORMATION</b>				
	<b>Eintritt frei / Free admission</b>				
	<b>Festival-Infopoint: Martin-Luther-King-Weg 9</b>				
	Flugaktivitäten sind witterungsabhängig und für alle Altersklassen geeignet / Flight activities are weather dependent and suitable for all ages				
	Der Human Flight wird nur von trainierten Pilot*innen durchgeführt / The Human Flight can only be carried out by trained pilots				
	Alle Workshops sind ab 12 Jahren und finden in deutscher und englischer Sprache statt, wenn nicht anders angegeben. Registrierung im Festival-Infopoint oder unter aerocene.org/munichfestival2019 / All workshops are in German and English and for ages 12+, unless otherwise stated. Please register at the festival infopoint or online: aerocene.org/munichfestival2019				
	Alle Talks sind in englischer Sprache / All talks are in English				
	<b>Festival-Mittagspause / Lunch break: 13:00–14:00</b>				

# PROGRAMM 6–11 SEPT 2019